

Zwei Konzerte zum Feierabend

11.09.2024 | Lesedauer: 2 Min

Veröffentlicht von:
Fränkischer Tag



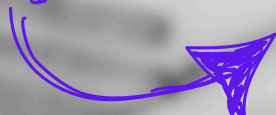
In der Bayerischen Musikakademie in Hammelburg kommt am 24. September das Lied „Der Welt Erinnerung“ von Susann Offenmüller zur Uraufführung. Foto: Wolfgang Dünne bier

Aufführung In der Bayerischen Musikakademie und in Bad Kissingen sind zwei außergewöhnliche Musikereignisse zu erleben. Am 24. September steht zudem eine Uraufführung an.

inFranken.de **Two Evening Concerts**

Two extraordinary musical events can be experienced at the Bavarian Music Academy and in Bad Kissingen. There will also be a world premiere on September 24th of Susann Offenmüller's work "Der Welt Erinnerung" (To the world's remembrance)

*Translation
into English*



Zwei musikalische Highlights zum Feierabend erwartet die Besucher des großen Saals der Bayerischen Musikakademie in Hammelburg am 24. September und des Regentenbaus Bad Kissingen am 26. September. Jeweils um 18 Uhr finden zwei Konzerte mit erstklassigen Künstlern statt. Die Sopranistin Bettina von Hindte, der Geiger Herwig Zack, der Cellist Niklas Eppinger sowie der Pianist Brandt Fredriksen präsentieren ein abwechslungsreiches Programm mit Werken von Franz Schubert, Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms und Richard Strauss, heißt es in einer Mitteilung.

„Der Welt Erinnerung“

Am 24. September kommt das Lied „Der Welt Erinnerung“ von Susann Offenmüller zur Uraufführung. Die Produzentin und Komponistin für Neue Musik und Film wird persönlich anwesend sein. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der deutschen Erstaufführung des Liedzyklus „Neue Rilke-Lieder“ des New Yorker Komponisten William H. Weigel. Auch er wird bei beiden Konzerten persönlich anwesend sein.

Die Zusammenarbeit zwischen Bettina von Hindte, Brandt Fredriksen und William H. Weigel hat bereits in der Vergangenheit Früchte getragen; 2018 gestalteten sie die Uraufführung von Weigels „Stevens-Songs“ gemeinsam mit der Bratschistin Melissa Reardon in der Carnegie Hall in New York. Besonders hervorzuheben sind die Künstler Herwig Zack und Niklas Eppinger. Die beiden Musiker sind nicht nur international aktiv, sondern haben auch eine Professur an der Hochschule für Musik Würzburg inne. Ihre beeindruckenden Karrieren spiegeln sich in ihren Auftritten in namhaften Sälen weltweit wider und garantieren ein unvergessliches Klangerlebnis.

*Translation
into English*



Two musical highlights at the end of the day await visitors to the large hall of the Bavarian Music Academy in Hammelburg on September 24th and in the Regentenbau Bad Kissingen on September 26th. Two concerts with first-class artists will take place at 6 p.m. each time. The soprano Bettina von Hindte, the violinist Herwig Zack, the cellist Niklas Eppinger and the pianist Brandt Fredriksen will present a varied program with works by Franz Schubert, Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms and Richard Strauss, according to a press release.

"Der Welt Erinnerung"

On September 24th, the song "Der Welt Erinnerung" by Susann Offenmüller will have its premiere. The producer and composer of new music and film will be there in person. Particular attention will be paid to the German premiere of the song cycle "Neue Rilke-Lieder" by the New York composer William H. Weigel. He will also be there in person at both concerts.

The collaboration between Bettina von Hindte, Brandt Fredriksen and William H. Weigel has already borne fruit in the past; in 2018 they performed the world premiere of Weigel's "Stevens Songs" together with violist Melissa Reardon at Carnegie Hall in New York. The artists Herwig Zack and Niklas Eppinger deserve special mention. The two musicians are not only internationally active, but also hold professorships at the Würzburg University of Music. Their impressive careers are reflected in their performances in renowned halls around the world and guarantee an unforgettable sound experience.

Die Künstler


Bettina von Hindte hat ihr Gesangsstudium 2010 in Würzburg abgeschlossen und bereits 2018 ihr Debüt an der Carnegie Hall gefeiert. Internationale Engagements führten sie unter anderem nach Italien, Frankreich, Bulgarien und die USA. Sie ist Preisträgerin des Gerda Lissner International Vocal Competition in New York. Auch als Gesangspädagogin hat sie sich einen hervorragenden Ruf erarbeitet.

Niklas Eppinger, aus einer Musikerfamilie, hat 1998 den internationalen ARD-Wettbewerb gewonnen. Als gefragter Solist trat er mit Orchestern wie dem Bayerischen Rundfunksinfonieorchester und dem Baltimore Symphony Orchestra auf und beeindruckt in bedeutenden Konzerthäusern weltweit.

Der gefeierte Pianist Brandt Fredriksen hat eine vielseitige Karriere als Konzertpianist, Kammermusiker, künstlerischer Leiter und Professor. Er trat in renommierten Konzertsälen wie Carnegie Hall und Gasteig auf und tourte 1999 durch China. Fredriksen ist aktiver Kammermusiker und arbeitet häufig mit renommierten Orchestern zusammen. Zudem ist er Gründer des Silver Bay Summer Music Festival und unterrichtet an der Manhattan School of Music. Er hat Abschlüsse von der Juilliard School und der State University of New York.

Herwig Zack wurde in Frankfurt/Main geboren und erhielt seine Ausbildung in Deutschland sowie an der Indiana University. Von 1982 bis 1995 war er 1. Konzertmeister des Stuttgarter Kammerorchesters und ist heute ein gefragter Geiger weltweit. Gemeinsam mit seinem Bruder bildet er ein festes Violinen- und Klavierduo. Er ist Professor für Violine und Kammermusik an der Hochschule für Musik in Würzburg. Viele seiner ehemaligen Studenten haben bei bedeutenden Wettbewerben Erfolge erzielt und sind Teil renommierter Orchester.

*Translation
into English*



The artists

Bettina von Hindte completed her singing studies in Würzburg in 2010 and made her debut at Carnegie Hall in 2018. International engagements have taken her to Italy, France, Bulgaria and the USA, among others. She is a prizewinner of the Gerda Lissner International Vocal Competition in New York. She has also earned an excellent reputation as a singing teacher.

Niklas Eppinger, from a family of musicians, won the international ARD competition in 1998. As a sought-after soloist, he has performed with orchestras such as the Bavarian Radio Symphony Orchestra and the Baltimore Symphony Orchestra and has impressed in major concert halls around the world.

The celebrated pianist Brandt Fredriksen has a varied career as a concert pianist, chamber musician, artistic director and professor. He has performed in renowned concert halls such as Carnegie Hall and Gasteig and toured China in 1999. Fredriksen is an active chamber musician and often works with renowned orchestras. He is also the founder of the Silver Bay Summer Music Festival and teaches at the Manhattan School of Music. He has degrees from the Juilliard School and the State University of New York.

Herwig Zack was born in Frankfurt/Main and received his education in Germany and at Indiana University. From 1982 to 1995 he was first concertmaster of the Stuttgart Chamber Orchestra and is now a sought-after violinist worldwide. Together with his brother he forms a permanent violin and piano duo. He is a professor of violin and chamber music at the University of Music in Würzburg. Many of his former students have achieved success in important competitions and are part of renowned orchestras.